

“DA ZERO A CENTO: COME SI DIVENTA GRANDI”

A.S 2020/2021 – 12 MODULI

Indirizzo	SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE
Classe	2 SSAS
Disciplina	SCIENZE UMANE E SOCIALI
Docente	Prof.ssa COMO ANNUSKA
Contenuti e materiali	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di sviluppo - Dalla psicologia dell'età evolutiva alla psicologia dello sviluppo - Le fasi della vita e le caratteristiche essenziali - I fattori genetici e ambientali nello sviluppo <p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testo di riferimento: A. Como, E. Clemente, R. Danieli, <i>Il laboratorio delle scienze umane e sociali</i>, Paravia, 2019, UdA 6, p. 205-212 • Video sulla Triennale di Milano del 2012 “Da zero a Cento, le fasi della vita” all’indirizzo you tube https://youtu.be/CkNjUqd1fuk <p>Allegato A – Consegna agli studenti Allegato B – Syllabus/conoscenze essenziali/ consegne Allegato C – Valutazione delle competenze Allegato D – Autovalutazione Allegato E – Tabella di valutazione della classe</p>
Sfida Prestazione autentica	<p>Creare un dossier personale in cui siano evidenti le tappe del proprio sviluppo fisico, cognitivo, affettivo e sociale e le figure adulte e anziane di riferimento. Il dossier dovrà essere corredato di foto personali e di spiegazioni del momento evolutivo che esse rappresentano, sulla base delle nozioni teoriche acquisite. Il dossier deve contenere 2 foto per ogni periodo della vita che rappresentino due tipologie di sviluppo differenti.</p>
Valutazione delle competenze	<p>Competenza 12 Utilizzare i concetti appresi applicandoli alla quotidianità per comprendere la propria realtà personale</p> <p>PCTO Sviluppare la capacità di riflettere su se' stessi</p> <p>Realizza il dossier Collabora con il gruppo praticando la peer education</p>

ITINERARIO DIDATTICO

INNESCO

L'insegnante legge in classe l'articolo presente a pag. 204 del libro di testo “Un passo alla volta”, riportando alcune riflessioni personali e chiedendo agli studenti di raccontare le esperienze che ricordano relative alla loro infanzia e alla scoperta dell'ambiente circostante. L'insegnante guida le riflessioni sottolineando come tutte le esperienze che facciamo, anche quelle fisiche e motorie, in realtà, abbiano importanti ricadute sull'aspetto psicologico e fungano da piccoli tasselli nella costruzione di quel grande mosaico che è la personalità di ciascuno.

SVILUPPO

3 moduli (1 modulo per la lettura e la progettazione del cartellone; 1 modulo per la realizzazione e 1 modulo per la valutazione del cartellone migliore)	L'insegnante crea coppie di studenti a cui viene assegnato la lettura del paragrafo a pag. 205-206 del libro di testo: <i>"Il concetto di sviluppo"</i> . Le coppie, dopo essersi confrontate su quanto letto, pensano, progettano e realizzano una breve presentazione su un cartellone in cui espongono i quattro tipi di sviluppo: fisico, cognitivo, affettivo e morale e sociale. (Prestazione B1) . I cartelloni dovranno essere corredati da immagini, disegni, fumetti o qualsiasi altra cosa li possa rendere originali e il più personali possibili. I cartelloni vengono poi presentati alla classe e sulla base di alcuni criteri individuati dall'insegnante. I compagni possono assegnare ad ogni cartellone un massimo di 5 punti. L'assegnazione dei punti avviene anche da parte dell'insegnante che può assegnarne al massimo altri 5 che si somma a quella degli studenti per poi trasformarsi in un voto finale in decimi.
2 moduli (2 moduli per la preparazione e lo svolgimento della verifica)	Ai ragazzi viene assegnata la lettura a casa del capitoletto a pag. 206-207: <i>"Lo studio dello sviluppo in psicologia"</i> . A scuola si formano gruppi di 3 persone a cui viene chiesto di preparare una verifica sui contenuti letti comprensiva sia di domande chiuse che di domande aperte. Ogni gruppo dopo aver preparato la verifica la svolge e consegna il lavoro all'insegnante (Prestazione B2) . L'insegnante assegna una valutazione in decimi e, se il lavoro ha ottenuto una valutazione superiore a 8, sceglierà una domanda o un esercizio tra quelli creati dal gruppo da inserire nella verifica finale.
2 moduli (2 moduli per la riflessione sul video e per la focalizzazione dell'insegnante)	L'insegnante invita gli studenti a visionare a casa una parte del video <i>"Da Zero a Cento, le fasi della vita"</i> relativa alla triennale di Milano del 2012 in cui l'arte ha rappresentato in diversi modi le età della vita e chiede loro di rispondere al questioning assegnato (Prestazione B3) . Una volta in classe l'insegnante mostra nuovamente il video, raccoglie le riflessioni degli studenti su di esso e ritira gli elaborati per poi valutarli assegnando un voto in decimi. L'insegnante focalizza poi i contenuti essenziali spiegando l'importanza dei fattori genetici e ambientali nello sviluppo dell'individuo e la divisione della fasi della vita psicologia dello sviluppo.
1 modulo Agli studenti viene lasciato 1 modulo per l'organizzazione del dossier personale. In seguito lavoreranno alla realizzazione del dossier in maniera autonoma. Il tempo che si lascia loro a disposizione è di una settimana.	Gli studenti progettano un dossier personale (Prestazione B4) in cui inserire due foto per ogni periodo della vita prima infanzia, seconda infanzia, terza infanzia, preadolescenza e adolescenza. Per la giovinezza, la maturità, la mezza età e l'età anziana inseriranno foto di adulti e anziani di riferimento. Ogni foto dovrà essere indicativa dei contenuti appresi relativi a quella fase e dovrà contenere una didascalia esplicativa.
4 moduli (2 moduli per la verifica finale, 1 modulo per la restituzione e 1 modulo per la compilazione del questionario di autovalutazione).	Ai ragazzi viene somministrata la verifica finale sui contenuti essenziali affrontati durante l'UdA (B5 - Syllabus) . Una volta corretta dall'insegnante viene fatta la restituzione in classe e viene data la possibilità agli alunni di compilare il questionario di autovalutazione.
CONTROLLO/VALUTAZIONE	
Durante lo svolgimento dell'UDA lo studente sarà chiamato ad effettuare: <ul style="list-style-type: none">- 3 prestazioni in itinere (15% della valutazione finale)- 1 prestazione finale (dossier personale) (40% della valutazione finale)- Una verifica scritta al termine dell'UDA (45% della valutazione finale)- Un questionario di autovalutazione	

ALLEGATO A – CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo dell'UdA: _ “Da zero a cento: come si diventa grandi”

Cosa ti si chiede di fare

L'Unità di Apprendimento “*Da zero a cento: come si diventa grandi*” ti propone di creare un dossier personale che rappresenti le fasi della vita che hai vissuto finora così come le distingue la psicologia dello sviluppo. Per fare questo dovrai comprendere il concetto di sviluppo, riconoscerne le differenti tipologie e le fasi che lo caratterizzano sia partendo dalla lettura di alcune parti del libro di testo sia dall'analisi di un video in cui i periodi della vita vengono rappresentati attraverso l'arte.

Prima di creare il dossier personale dovrai “passare attraverso” una serie di prestazioni che richiederanno creatività, spirito di collaborazione e originalità.

In che modo lavorerai

Le prestazioni che dovrai realizzare ti richiederanno un lavoro individuale in un caso e di gruppo in altri. Da una parte verrà sollecitata tua capacità di applicare concetti teorici a fini didattici, dall'altra ti verrà richiesto di essere originale e creativo.

Quali prodotti realizzerai

Realizzerai un dossier personale in cui siano evidenti le tappe del tuo sviluppo fisico, cognitivo, affettivo e sociale e le figure adulte e anziane di riferimento. Il dossier dovrà essere corredato di foto personali e di spiegazioni del momento evolutivo che esse rappresentano, sulla base delle nozioni teoriche acquisite. Il dossier deve contenere 2 foto per ogni periodo della vita che rappresentino due tipologie di sviluppo differenti. Le quattro tipologie di sviluppo devono comunque essere rappresentate tutte nell'intero dossier. Al termine di tutta la realizzazione dell'attività ti verrà richiesto di compilare un diario di bordo in cui potrai esplicitare non solo ciò che tu personalmente hai fatto ma anche come hai lavorato, quanto hai ritenuto utili le attività proposte e cosa ti hanno permesso di apprendere.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Il lavoro che eseguirai ti permetterà di imparare ad utilizzare forme di comunicazione visiva e strategie espressive diverse da quelle abituali. Ti consentirà, inoltre, di ampliare le tue conoscenze nell'ambito delle scienze umane e sociali e di trovare connessioni tra aspetti teorici e la realtà in cui sei abitualmente immerso. Migliorerai, infine, la tua capacità di collaborazione e di condivisione delle riflessioni, informazioni e conoscenze.

Tempi

L'Unità di Apprendimento ti impegnerà per due moduli alla settimana, per un totale di circa 12 moduli distribuiti su circa un mese e mezzo.

Criteri di valutazione

Sarai valutato secondo i criteri della padronanza delle competenze che svilupperai, ed in particolare sulla base della partecipazione, dell'ascolto, delle capacità riflessive, dello spirito di collaborazione e di condivisione che dimostrerai. Verranno valutate, inoltre, le tue conoscenze, le tue capacità comunicative, la tua creatività e l'originalità del tuo lavoro.

ALLEGATO B - SYLLABUS/CONOSCENZE ESSENZIALI/ESERCITAZIONI VARIE

B1 – Quale sviluppo?

Insieme al tuo compagno leggi il paragrafo a pag. 205-206 del libro di testo: *“Il concetto di sviluppo”*. Dopo esservi confrontati su quanto letto, pensate, progettate e realizzate un cartellone in cui siano spiegati i 4 tipi di sviluppo (fisico, cognitivo, affettivo e morale e sociale) utilizzando anche delle immagini/disegni.

B2 - Realizziamo una verifica scritta

Leggi il capitoletto a pag. 206-207: *“Lo studio dello sviluppo in psicologia”* e con il tuo gruppo prepara una verifica che contenga:

- 3 domande a risposta chiusa con quattro possibilità differenti
- 6 affermazioni vere o false di cui 3 devono essere vere e 3 false
- 2 definizioni
- 2 domande aperte con risposta breve
- 1 domanda aperta con risposta ampia

Dopo aver creato la verifica svolgila sul quaderno e consegna il lavoro all'insegnante.

Se gli esercizi sono fatti bene, l'insegnante ne utilizzerà uno da inserire nella verifica finale.

B3: Questioning: *“Da Zero a Cento, le fasi della vita”*.

Dopo aver ascoltato una parte del video (fino al minuto 6:50) all'indirizzo <https://youtu.be/CkNjUqd1fuk> relativo alla Triennale di Milano del 2012 in cui l'arte ha rappresentato in diversi modi le età della vita rispondi su un foglio alle seguenti domande:

1. Che cos'è da *“Zero a Cento”*?
2. Qual è il ruolo della scienza e dell'arte?
3. Cosa rappresentano le opere presenti alla mostra?
4. Cosa hanno in comune Felina e Victoria e cosa le differenzia?
5. Com'è cambiata la concezione del bambino nel tempo?
6. Cosa significano le palle di Creed?
7. Come sono rappresentati gli adolescenti?
8. Chi sono i nuovi digitali e i migranti digitali?

Una volta terminato, consegna il lavoro all'insegnante.

B4 – Realizziamo un dossier personale

Progetta e realizza un dossier personale in cui siano evidenti le tappe del tuo sviluppo fisico, cognitivo, affettivo e sociale e le figure adulte e anziane che per te sono un punto di riferimento. Il dossier dovrà essere corredato di foto personali e di spiegazioni del momento evolutivo che esse rappresentano, sulla base delle nozioni teoriche che hai acquisito. Il dossier deve contenere 2 foto per ogni periodo della vita che rappresentino due tipologie di sviluppo differenti.

B5 – Syllabus/conoscenze essenziali

N.B. Alcune delle domande proposte potrebbero essere cambiate con quelle elaborate dagli studenti nella prestazione 2.

1) Individua la risposta corretta:

- a) La psicologia dell'età evolutiva si è concentrata sullo studio dello sviluppo individuale:
 - dalla nascita all'età adulta
 - dalla nascita alla vecchiaia
 - dalla nascita all'adolescenza
 - nel periodo adolescenziale

- b) Con il termine età evolutiva si indica quel periodo che va:
- da zero a 10 anni, ossia quando il bambino termina le scuole elementari
 - da zero a 18/20 anni, ossia quando termina l'adolescenza
 - da zero a 16 anni, ossia quando termina l'obbligo scolastico
 - da zero a 6 anni, ossia quando il bambino inizia la scuola elementare
- c) La seconda infanzia è:
- la fase in cui il bambino compie le primissime conquiste a livello linguistico
 - compresa tra 2 e 6 anni
 - la fase in cui il bambino consolida un'autonomia in ambito motorio
 - la fase in cui le capacità cognitive del piccolo si affinano sempre di più
- d) L'età anziana è:
- tra i 50 e i 70 anni
 - quella che coincide con l'età della pensione
 - è la fase in cui si raggiunge il massimo dell'efficienza mnemonica
 - è il periodo della vita in cui ci si dedica maggiormente alla famiglia

2) Indica se le seguenti affermazioni sono vere o false e motiva sul foglio protocollo quelle false:

- a) La prima infanzia va da 3 a 6 anni V F
- b) Nella preadolescenza il ragazzo si prepara a tutti quei cambiamenti psico-fisici che caratterizzano la fase successiva V F
- c) Nella seconda infanzia il bambino migliora sempre di più le sue capacità cognitive V F
- d) Le fasi della vita individuate dalla psicologia dello sviluppo devono essere considerate in modo rigido e assoluto V F

3) Indica a fianco di ogni affermazione la tipologia di sviluppo corrispondente (fisico, cognitivo, affettivo, morale e sociale)

- a) Riguarda l'evoluzione della percezione
- b) Concerne la capacità di instaurare legami affettivi
- c) È legato alla capacità di comprendere le regole
- d) Riguarda la capacità di instaurare legami di amicizia
- e) E' strettamente connesso allo sviluppo motorio
- f) Riguarda la capacità di gestire le emozioni
- g) Concerne l'evoluzione del linguaggio
- h) Riguarda i cambiamenti legati al corpo
- i) Riguarda la capacità di far parte di un gruppo

4) Completa la seguente tabella nelle sue parti mancanti

FASE DELLA VITA	SOTTOPERIODO	ETA'
INFANZIA		Dal concepimento alla nascita
ADOLESCENZA	Preadolescenza	
.....		Dai 20 ai 35 anni
	Mezza età	
.....	Quarta età	

5) Rispondi alle seguenti domande utilizzando le righe a tua disposizione

a) Cosa significa che la specie umana è “a prole inetta”?

b) Spiega il periodo dell'età adulta:

c) Spiega la seguente affermazione: “Lo sviluppo di un essere umano è il risultato dell'azione combinata di fattori ereditari e fattori ambientali”

6) Rispondi alle seguenti domande sul foglio a protocollo:

a) Che cos'è la psicologia dell'età evolutiva e quale prospettiva adotta?

b) Spiega la prospettiva del ciclo di vita

c) Definisci i seguenti termini: psicologia dello sviluppo - temperamento

ALLEGATO C – VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

D – PARZIALE <6	C – BASE 6	B – INTERMEDIO 7-8	A – AVANZATO 9-10
---------------------------	----------------------	------------------------------	-----------------------------

COMPETENZA	INDICATORE	LIVELLO
Competenza 12 Utilizzare i concetti appresi applicandoli alla quotidianità per comprendere la propria realtà personale PCTO Sviluppare la capacità di riflettere su se' stessi	Nel dossier sono ben rappresentate le tappe dello sviluppo con foto adeguate alle diverse fasi e alle diverse tipologie di sviluppo. Le spiegazioni sono chiare, corrette e si rifanno perfettamente ai contenuti studiati.	A
	Nel dossier sono rappresentate le tappe del proprio sviluppo personale ma alcune foto non sono indicative di tutte le fasi o delle tipologie dello sviluppo. Le spiegazioni sono chiare anche se non sempre si rifanno ai contenuti studiati.	B
	Nel dossier non sono rappresentate tutte le fasi e/o tutti e quattro le tipologie di sviluppo. Le spiegazioni sono superficiali, a volte poco chiare e non si rifanno ai contenuti studiati ma al buon senso.	C
	Il dossier non viene realizzato oppure viene realizzato in maniera estremamente superficiale: mancano foto relative alle fasi e alle tipologie di sviluppo e mancano le spiegazioni.	D

ALLEGATO E – QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE

Individua tra le seguenti affermazioni quelle che ti hanno rappresentato nello svolgimento delle diverse attività della UdA indicando con un “+” due/tre punti di forza e con “-” due/tre punti di debolezza:

PUNTI DI FORZA	+	PUNTI DI DEBOLEZZA	-
Ho mostrato interesse e curiosità		Ho mostrato scarso interesse e apatia	
Ho rispettato le regole e le consegne		Sono stato disordinato e inaffidabile	
Ho avuto fiducia in me stesso e nelle mie capacità		Mi sono sentito insicuro	
Ho avuto spirito di iniziativa e ho proposto soluzioni		Non sono riuscito a proporre iniziative e mi sono adeguato alle scelte degli altri	
Sono stato collaborativo		Mi sono sentito isolato	
Sono riuscito a controllare il mio comportamento		Ho agito in maniera impulsiva	
Ho mostrato spirito di sacrificio		Sono stato pigro e ho avuto un atteggiamento comodo	
Ho mostrato capacità di analisi		Ho mostrato superficialità	
Ho mostrato capacità di sintesi		Sono stato confusionario	

Domande aperte

Quale difficoltà ho incontrato? _____

Quali soddisfazioni ho avuto? _____

In cosa mi sembra di essere cresciuto? _____

Cosa dovrei fare per migliorare nei punti deboli? _____

ALLEGATO F - TABELLA DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

NOME STUDENTE	3 Prestazioni in itinere 15%	Prestazione finale (dossier personale) 40%	Verifica scritta sui contenuti dell’UdA 45%	VALUTAZIONE FINALE